



La Cuisine de Vermeer

Écrit, mis en scène et interprété par Dominique POSCA

À partir de 6 ans



Ingrédients de la cuisine création

- Art-récup
- Musique
- Personnages en papier
- Théâtre d'objet

Des histoires qui mêlent art et cuisine comme ingrédients de la création.

Un spectacle qui fait vivre en musique, avec des personnages costumés et des objets amusants, des histoires « hautes en saveur ».



Des avis...

« Spectacle harmonisé par un fil rouge, d'art à la gourmandise en passant par le conte... Bravo »

Béatrice Dronneau
bibliothécaire

« Très belle performance langagière ! Un vocabulaire étoffé, une clarté dans la diction, de l'humour... un vrai cocktail rafraîchissant !! »

Institutrice de CE2-CM2

Nous voici dans la fameuse cuisine de Mia, mon arrière, arrière, arrière grand-mère. Une femme dont vous avez déjà croisé le portrait peut-être, un jour, quelque part, sur une publicité, au rayon frais d'un supermarché...

Et bien, c'est ici qu'au XVII^{ème} siècle, un grand peintre l'a immortalisée. Bref, nous sommes dans une cuisine appelée « Maison Bouche », qui a été habitée par une succession d'artistes, et dont aujourd'hui je suis l'héritière !

Vais-je savoir conjuguer mes talents de cuisinière et de peintre, comme mes prédécesseurs ?





Scénographie & mise en scène

Les enfants prennent place dans une cuisine où se mêlent un fond - formé de 4 panneaux, ambiance à la Vermeer - et au premier plan, un foisonnement d'accessoires modernes... un mélange présent-passé... un hors temps.

Le public vient écouter quatre histoires hautes en saveur, qui s'enchaînent et nous transportent :

- Vermeer et son tableau « La Laitière » : une histoire contée.
- L'histoire de l'invention du couteau à beurre, interprétée par les couteaux eux-mêmes!
- Une fiction « Cyril le peintre au nez fin », illustrée par des personnages en papier!
- « Recette à l'Eléphant », dont la sculpture se révèle sous les yeux du public.



Fiche technique

Public à partir de 6 ans
Spectacle de 50min

- Une comédienne + technicienne (si besoin)
- Scène minium 4x3
- Montage 3h
- Démontage : 1h30

Nous pouvons arriver
avec notre matériel
lumière et son.

