



Brico'Comptines dans La Cuisine

Ingrédients de la cuisine création

Des livres :

L'omelette de cochon (J.M Zurletti)
Le gâteau (Marianne Duduc)
Gross légumes (Jean Gournas)

Des marionnettes:

Ver, cochon, poule

De vrais ingrédients!:

Farine, sucre, lait



Ecriture/mise en scène:

Marianne Lotroïcq
Gwenola Brossault
Dominique Posca

Décors:

Fabrice Gaumer

Création musicale:

Cédric Leguillerm

Comédiennes:

Dominique Posca
Gwenola Brossault
En alternance

Une animation en trois temps!

Un spectacle:

Vivons une aventure.

Un bricolage:

Partageons gommettes, crayons et plumes.

Une comptine:

Chantons et dansons tous ensemble.

Et enfin

Lire et se faire lire les albums du spectacle
avant de partir.





Le spectacle

D'abord un spectacle. Un voyage animé à travers 3 albums jeunesse autour de la cuisine.

Ces 3 livres dévoilent des recettes à JOUER (des pages deviennent des décors et des personnages en surgissent), à CHANTER (des comptines connues ponctuent le spectacle) et à SAVOURER (la comédienne met la main à la pâte).

Assise, dans la cuisine de papi, pleine de souvenirs, Alice retrouve Radio Coco. Une drôle de radio qui lui parle.

Ensemble, elles vont tenter des recettes.

Une aventure commence aux 4 coins de la cuisine...

Un monde s'anime. Miam!

Le bricolage

Puis vient le moment du bricolage. Tout est prévu! On place à terre des bâches colorées là où se trouve le public. Tout le monde est posé? Alors, installés au sol, chaque enfant décore son masque de papier avec l'aide de l'adulte.

Gomettes, plumes et brins de laine passent de mains en mains.

La comptine

En un quart de tour tout est poussé pour une comptine chantée, qui va clôturer notre voyage. Avant de se dire au revoir, on peut lire et se faire lire les albums du spectacle .



Fiche technique

Pour le spectacle :

Espace scénique :

4m X 4m

Prise de courant

Tapis et ou coussins.

Pour l'atelier :

Nous arrivons avec notre matériel de bricolage.

Durée :

25 mn - spectacle

10 mn - atelier-bricolage

05mn - comptine.

